

**ANALISIS PENGGUNAAN AYAT  
DALAM KARANGAN BAHASA TAMIL**

**KUMUTHA A/P RAKIAPPAN**

**FAKULTI BAHASA DAN LINGUISTIK  
UNIVERSITI MALAYA  
KUALA LUMPUR**

**2012**

**ANALISIS PENGGUNAAN AYAT  
DALAM KARANGAN BAHASA TAMIL**

**ANALISIS PENGGUNAAN AYAT  
DALAM KARANGAN BAHASA TAMIL**

**KUMUTHA A/P RAKIAPPAN**

**DISERTASI DISERAHKAN UNTUK MEMENUHI KEPERLUAN  
BAGI IJAZAH SARJANA LINGUISTIK**

**FAKULTI BAHASA DAN LINGUISTIK  
UNIVERSITI MALAYA  
KUALA LUMPUR**

**2012**

**UNIVERSITI MALAYA**  
**PERAKUAN KEASLIAN PENULISAN**

Nama : **KUMUTHA A/P RAKIAPPAN** No. KP : **700316-02-5202**  
Nama Ijazah : **SARJANA LINGUISTIK** No. Matrik : **TGC 090019**  
Tajuk Thesis : **ANALISIS PENGGUNAAN AYAT DALAM KARANGAN BAHASA TAMIL**  
Bidang  
Penyelidikan : **SINTAKSIS**

Saya dengan sesungguhnya dan sebenarnya mengaku bahawa:

- (1) Saya adalah satu-satunya pengarang/penulis Hasil Kerja ini;
- (2) Hasil Kerja ini adalah asli;
- (3) Apa-apa penggunaan mana-mana hasil kerja yang mengandungi hakcipta telah dilakukan secara urusan yang wajar dan bagi maksud yang dibenarkan dan apa-apa petikan, ekstrak, rujukan atau pengeluaran semula daripada atau kepada mana-mana hasil kerja yang mengandungi hakcipta telah dinyatakan dengan sejelasnya dan secukupnya dan satu pengiktirafan tajuk hasil kerja tersebut dan pengarang/penulisnya telah dilakukan di dalam Hasil Kerja ini;
- (4) Saya tidak mempunyai apa-apa pengetahuan sebenar atau patut semunasabahnya tahu bahawa penghasilan Hasil Kerja ini melanggar suatu hakcipta hasil kerja yang lain;
- (5) Saya dengan ini menyerahkan kesemua dan tiap-tiap hak yang terkandung di dalam hakcipta Hasil Kerja ini kepada Universiti Malaya ("UM") yang seterusnya mula dari sekarang adalah tuan punya kepada hakcipta di dalam Hasil Kerja ini dan apa-apa pengeluaran semula atau penggunaan dalam apa jua bentuk atau dengan apa juga cara sekalipun adalah dilarang tanpa terlebih dahulu mendapat kebenaran bertulis dari UM;
- (6) Saya sedar sepenuhnya sekiranya dalam masa penghasilan Hasil Kerja ini saya telah melanggar suatu hakcipta hasil kerja yang lain sama ada dengan niat atau sebaliknya, saya boleh dikenakan tindakan undang-undang atau apa-apa tindakan lain sebagaimana yang diputuskan oleh UM.

Tandatangan Calon

Tarikh : 14 September 2011

Diperbuat dan sesungguhnya diakui di hadapan,

Tandatangan Saksi

Tarikh : 14 September 2011

Nama:

Jawatan:

## **ABSTRACT**

This study was conducted to identify the understanding level and use of the sentences in Tamil Language among the teacher trainees from the Program Persediaan Ijazah Sarjana Muda Perguruan PPISMP (2010 in take) Semester 1 in IPG Kampus Raja Melewar, Seremban, Negeri Sembilan. For this study, 50 trainees were chosen as respondents. Qualitative and quantitative methods were used to collect data. The research was done using descriptive statistics. Data was obtained analysis through responses of trainees in tests of various types of sentences in the Tamil Language and two essays produced by them.

The set of instruments used in this study was divided into 3 sections and were prepared according to the 'Jadual Spesifikasi Ujian' (JSU). Section A contained 25 multiple choice items, Section B had 10 structured questions and Section C required respondents to choose sentences from an essay given to them. Besides that, respondents were also required to write two essays.

The tests were marked and analyses. The scripts were analyzed based on types of sentences such as simple, compound, complex, direct and indirect speeches, question types and exclamatory sentences to identify the use of such sentences in the respondents' essays.

The research finding shows that the respondents' understanding about the types of sentences, 6% of them were gauged at excellent level, 56% 'good' and 38% 'moderate'. This indicates that the respondents still lack knowledge in writing different types of sentences in their essays. They focused mainly on 3 types of sentences: the complex, simple and compound sentences, respectively.

In conclusion, the research found that the respondents have the knowledge about the various types of sentences in the Tamil Language. However, in writing, they are content with using the complex, simple and compound sentences, respectively.

## **ABSTRACT**

### **AN ANALYSIS OF SENTENCES IN TAMIL ESSAYS**

This study was conducted to identify the understanding level and use of the sentences in Tamil Language among the teacher trainees from the FOUNDATION COURSE B.Ed (PRIMARY) Semester 1 (2010 intake) in IPG Kampus Raja Melewar, Seremban, Negeri Sembilan. For this study, 50 trainees were chosen as respondents. Qualitative and quantitative methods were used to collect data. The research was done using descriptive statistics. Data was obtained through analysis of trainees responses on tests of various types of sentences in the Tamil Language. The data is further substantiated through two essays written by the respondents.

The set of instruments used in this study was divided into 3 sections and were prepared according to the 'Test Specification Table' [Jadual Spesifikasi Ujian (JSU)]. Section A contained 25 multiple choice items, Section B had 10 structured questions and Section C required respondents to choose sentences from an essay given to them. Besides that, respondents were also required to write two essays.

The tests were marked and analysed. The scripts were analyzed based on types of sentences such as simple, compound, complex, direct and indirect speeches, question types and exclamatory sentences to identify the use of such sentences in the respondents' essays.

The research finding shows that the respondents' understanding about the types of sentences, 6% of them were gauged at excellent level, 56% 'good' and 38% 'moderate'. This indicates that the respondents still lack knowledge in writing different types of sentences in their essays. They focused mainly on 3 types of sentences: the complex, simple and compound sentences, respectively.

In conclusion, the research shows that the respondents have the knowledge about the various types of sentences in the Tamil Language. However in writing, they are not competent or proficient in using the various sentence types in the Tamil Language. The respondents do not usually use various sentence types in their essays and they are content with using the complex, simple and compound sentences.



## **ABSTRACT**

### **AN ANALYSIS OF SENTENCES IN TAMIL ESSAYS**

The purpose of this study is to research the understanding level and the usage of the sentences in Tamil Language among the teacher trainees from the FOUNDATION COURSE B. Ed (PRIMARY) Semester 1 in IPG Kampus Raja Melewar, Seremban, Negeri Sembilan. For this, 50 trainees were chosen as respondents. The research method chosen blended both the qualitative and quantitative means of data collection. The research employed a descriptive design. The data collection of the types of sentences is taken from the respondents' tests and two essays done for this purpose. The set of instruments used in this study contained 3 sections and were prepared according to the 'Jadual Spesifikasi Ujian' (JSU).

Section A contained 25 multiple choice items, Section B had 10 structured questions and Section C sentences extracted from a paragraph. This set was distributed to the trainees. The essay questions were chosen from *Thervu Kalam*, the trial essays for SPM students. However these essay questions were adjusted to suit this research. The answers for these papers were marked and analysed. The scripts were analysed based on types of sentences such as simple, component, complex, direct and indirect speech, questions types and exclamation sentences to identify the level of usage such sentences in their essays. The research finding shows the trainees' understanding in the types of sentences, 6% of excellent level, 56% in better level and 38% at moderate level.

Therefore, respondents show that they are still lack of knowledge in writing sentence types. The trainees have focussed only on 3 types of sentences. An average of 21 sentences of complex sentences, 7 simple sentences and 4 compound sentences. However, the trainees did not use any direct or indirect speech and exclamation sentences in their writing. *Pearson Correlation-r* test shows the total usage on types of sentences in the speech essay that has a significant correlation with the marks obtained by the trainees. The significant  $r(50)=0.382$ ,  $p<0.01$ . However, trainees have focussed only three types of sentences in the short story. They have used average of 20 complex sentences, average of 8 simple sentences, average of 2 compound sentence and have only used average of 2 direct speech sentences in their writing. Trainees have not used any indirect speech, question types and exclamation sentences in their short story.

Therefore, *Pearson Correlation-r* shows the total usage on types of sentences in their short story writing has a significant correlation with the marks obtained by the trainees and with that, it is seen the significant of  $r(50)=0.545$ ,  $p<0.01$ . On the other hand, the *Pearson Correlation-r* between knowledge and usage of various types of sentences in both essays by the trainees shows no correlation of significant  $r(50)=0.156$ .  $p>0.01(0.279)$ .

## **ABSTRAK**

Kajian ini dijalankan bagi mengetahui tahap pengetahuan dan penggunaan pelbagai jenis ayat Bahasa Tamil dalam kalangan guru pelatih Program Ijazah Sarjana Muda Perguruan (PPISMP) semester pertama di IPG Kampus Raja Melewar. Seramai 50 orang GP dipilih sebagai responden bagi kajian ini. Kajian ini menggunakan kaedah kajian kualitatif dan kuantitatif. Analisis kajian dibuat secara diskriptif. Pengumpulan data diperoleh melalui ujian pelbagai jenis ayat dalam BT yang dijawab oleh guru pelatih dan dua buah karangan yang dihasilkan oleh mereka.

Satu set instrumen yang mengandungi tiga bahagian dibentuk berdasarkan Jadual Spesifikasi Ujian (JSU). Bahagian A (soalan objektif), Bahagian B (soalan struktur) dan Bahagian C (soalan pemilihan ayat dari sebuah petikan) diedarkan. Di samping itu responden juga menulis dua buah karangan mengikut tajuk yang diberi.

Jawapan ujian pelbagai jenis ayat dalam BT disemak dan dianalisis. Skrip karangan dianalisis berdasarkan ayat tunggal, ayat kompaun, ayat kompleks, ayat cakap ajuk, ayat cakap pindah, ayat tanya dan ayat seru untuk mengetahui tahap penggunaan ayat-ayat ini dalam karangan responden.

Kajian menunjukkan, dari segi pengetahuan pelbagai jenis ayat, responden yang mencapai tahap cemerlang adalah 6%, manakala responden yang berada pada tahap baik adalah 56% dan seramai 38% responden berada pada tahap

sederhana. Ini menunjukkan responden masih kurang pengetahuan dalam penggunaan pelbagai jenis ayat dalam karangan mereka. Penggunaan ayat dalam karangan responden tertumpu pada 3 jenis ayat sahaja. Mereka lebih banyak menggunakan ayat jenis kompleks diikuti ayat tunggal dan ayat kompaun.

Kesimpulannya kajian menunjukkan responden mempunyai pengetahuan tentang pelbagai jenis ayat dalam Bahasa Tamil. Namun penggunaannya dalam karangan tidak memuaskan. Mereka jarang menggunakan pelbagai jenis ayat dalam karangan, dan penggunaan ayat tertumpu pada ayat kompleks, ayat tunggal dan ayat kompaun.

## **PENGHARGAAN**

Segala puji bagi Tuhan Maha Esah. Dengan limpah dan izinNya tesis ini dapat disempurnakan.

Sekalung penghargaan kepada Kementerian Pelajaran Malaysia yang telah menawarkan Hadiah Latihan Persekutuan dan membiayai pengajian saya selama ini.

Saya mengambil kesempatan dalam ruangan ini untuk mengucapkan terima kasih kepada pensyarah En. S.Supramani yang menunjuk ajar dalam menyelesaikan kajian ini. Rakaman terima kasih juga tidak akan saya lupakan kepada pensyarah-pensyarah IPG yang banyak membantu saya dalam menyelesaikan kajian ini.

Saya dengan seikhlas hati ingin merakamkan setinggi-tinggi penghargaan kepada suami saya En. K.Thiruchelven, yang banyak membantu saya dalam menyelesaikan kajian ini. Untuk anak-anak yang dikasihi Rishiram dan Pranavaraam, jadikanlah ia sebagai satu motivasi iaitu usia bukan penghalang untuk menuntut ilmu.

Saya amat berbesar hati dan mengucapkan terima kasih kepada semua GP PPISMPambilan 2010 Kampus Raja Melewar yang menjadi nadi kepada kajian ini sehingga berjaya dilengkapkan.

Tidak ketinggalan mengucapkan berbanyak-banyak terima kasih kepada pihak Perpustakaan Awan Daerah Seremban yang membantu saya mendapatkan bahan rujukan terutamanya mereka yang membantu saya mencari bahan rujukan di perpustakaan tersebut.

Rakan-rakan kursus saya Pn. Kalaiselvi, Cik Meena dan Pn. Bavani yang menjadi rujukan dan motivasi yang sentiasa membantu dalam menyelesaikan kajian ini, dikalungkan budi.

Akhir sekali saya mengucapkan berbanyak-banyak terima kasih kepada semua pihak yang terlibat sama ada secara langsung, mahupun tidak langsung sehingga tesis ini siap sepenuhnya.

Terima kasih.

<b>KANDUNGAN</b>	<b>Halaman</b>
Abstrak	ii
Abstract	iv
Penghargaan	vi
Kandungan	vii
Senarai Rajah	x
Senarai Carta	x
Senarai Jadual	xi
Senarai Singkatan	xvi
Simbol Fonetik	xviii

## **BAB SATU: PENDAHULUAN**

1.1. Pengenalan	1
1.2. Latar Belakang Kajian	3
1.3. Pernyataan Masalah	13
1.4. Objektif Kajian	16
1.5. Persoalan Kajian	17
1.6. Kepentingan Kajian	17
1.7. Limitasi Kajian	19
1.8. Penutup	20

## **BAB DUA: TINJAUAN LITERATUR**

2.1 Pengenalan	21
2.2. Sejarah Bahasa Tamil	21
2.3 Sintaksis	31
2.4 Ayat	32
2.5 Ayat BT dan Jenis-jenisnya	36
2.6 Kemahiran Menulis	66
2.7 Karangan yang Baik	72
2.8 Tinjauan Kajian Lalu	79
2.9 Kesimpulan	87

## **BAB TIGA: METODOLOGI KAJIAN**

3.1 Pengenalan	88
3.2 Rekabentuk Kajian	89
3.3 Pengumpulan Data	90
3.4 Responden Kajian	93
3.5 Prosedur Kajian	94
3.6 Lokasi Kajian	95
3.7 Rujukan	95
3.8 Penganalisan Data	96
3.9 Kesimpulan	98

## **BAB EMPAT: DAPATAN KAJIAN**

4.1	Pengenalan	99
4.2	Analisis Tahap Pengetahuan Responden Tentang Pelbagai Jenis Ayat Bagi Soalan Objektif	100
4.3	Analisis Tahap Pengetahuan Responden Tentang Pelbagai Jenis Ayat Bagi Soalan Struktur	113
4.4	Rumusan Analisis Jawapan Bagi Soalan Objektif dan Soalan Struktur Mengikut Jenis-jenis Ayat	133
4.5	Analisis Markah dan Gred Responden dalam Ujian Pelbagai Jenis Ayat Bahasa Tamil	136
4.6	Kualiti Penulisan Karangan Dalam Kalangan GP PISMP	145
4.7	Analisis Korelasi	162
4.8	Rumusan	166

## **BAB LIMA: PERBINCANGAN KAJIAN**

5.1	Pengenalan	167
5.2	Perbincangan Kajian	167
5.3	Implikasi Kajian	178
5.4	Cadangan untuk Meningkatkan Kualiti Karangan dalam Kalangan GP Dari segi Penggunaan Pelbagai Jenis Ayat	172
5.5	Cadangan untuk Penyelidikan Masa Hadapan	185
5.6	Penutup	187

<b>RUJUKAN</b>	188
----------------	-----

## **LAMPIRAN**

Lampiran A  
Lampiran B  
Lampiran C  
Lampiran D  
Lampiran E  
Lampiran F  
Lampiran G

Lampiran H  
Lampiran I  
Lampiran J  
Lampiran K  
Lampiran L  
Lampiran M  
Lampiran N  
Lampiran O  
Lampiran P  
Lampiran Q  
Lampiran R



## SENARAI RAJAH

Bilangan	Tajuk	Halaman
<i>Rajah 2.1</i>	Pembahagian Bahasa-bahasa Dravidian	21
<i>Rajah 2.2</i>	Bahagian Utama Ayat-ayat BT	38
<i>Rajah 2.3</i>	Ayat Perintah	40
<i>Rajah 2.4</i>	Lima Unsur dalam Predikat	47
<i>Rajah 2.5</i>	Pembahagian eccat todar	54
<i>Rajah 3.1</i>	Kerangka Pengkategorian	96

## SENARAI CARTA

Bilangan	Tajuk	Halaman
<i>Carta 4.1</i>	Carta Taburan Scatter Plot Bagi Pencapaian Markah Karangan Jenis Ucapan	160
<i>Carta 4.2</i>	Carta Taburan Scatter Plot Bagi Pencapaian Markah Karangan Jenis Cereka	161

## SENARAI JADUAL

Bilangan	Tajuk	Halaman
Jadual 1.1	<i>Jenis dan Jumlah Ayat yang Digunakan Oleh Sampel</i>	14
Jadual 2.1	<i>Jenis-jenis Ayat Dalam Bahasa Tamil</i>	59
Jadual 2.2	<i>Perubahan antara ayat cakap ajuk dan ayat cakap pindah</i>	60
Jadual 2.3	<i>Perkataan positif dan negatif Dalam Bahasa Tamil</i>	60
Jadual 2.4	<i>Ayat perlakuan ganti diri pertama (tanvinai va:kkiyam) dan ayat perlakuan am (piravinai va:kkiyam)</i>	63
Jadual 4.1	<i>Soalan Objektif 1: Unsur-unsur Ayat</i>	99
Jadual 4.2	<i>Soalan Objektif 2: Ayat Penyata</i>	99
Jadual 4.3	<i>Soalan Objektif 3: Ayat Perintah</i>	100
Jadual 4.4	<i>Soalan Objektif 4: Ayat Tanya</i>	100
Jadual 4.5	<i>Soalan Objektif 5: Ayat Perintah</i>	101
Jadual 4.6	<i>Soalan Objektif 6: Ayat Perintah</i>	101
Jadual 4.7	<i>Soalan Objektif 7: Ayat Seru</i>	102
Jadual 4.8	<i>Soalan Objektif 8: Ayat Seru</i>	102
Jadual 4.9	<i>Soalan Objektif 9: Ayat Seru</i>	103
Jadual 4.10	<i>Soalan Objektif 10: Ayat Komponen</i>	103
Jadual 4.11	<i>Soalan Objektif 11: Ayat Tunggal</i>	104
Jadual 4.12	<i>Soalan Objektif 12: Ayat Kompleks</i>	104
Jadual 4.13	<i>Soalan Objektif 13: Ayat Kompleks</i>	105

---

Jadual 4.14	<i>Soalan Objektif 14: Ayat Komponen</i>	105
Jadual 4.15	<i>Soalan Objektif 15: Ayat Kompleks</i>	106
Jadual 4.16	<i>Soalan Objektif 16: Ayat Pasif</i>	106
Jadual 4.17	<i>Soalan Objektif 17: Ayat Aktif</i>	107
Jadual 4.18	<i>Soalan Objektif 18: Ayat Cakap Ajuk</i>	107
Jadual 4.19	<i>Soalan Objektif 19: Ayat Cakap Pindah</i>	108
Jadual 4.20	<i>Soalan Objektif 20: Ayat Positif</i>	108
Jadual 4.21	<i>Soalan Objektif 21: Ayat Negatif (Nafi)</i>	109
Jadual 4.22	<i>Soalan Objektif 22: Ayat Intransitif</i>	109
Jadual 4.23	<i>Soalan Objektif 23: Ayat Transitif</i>	110
Jadual 4.24	<i>Soalan Objektif 24 : Ayat Perlakuan Ganti Diri Pertama (Tanvinai)</i>	110
Jadual 4.25	<i>Soalan Objektif 25: Ayat Perlakuan Am (Piravinai)</i>	111
Jadual 4.26	<i>Soalan Struktur 1: Unsur-unsur Ayat</i>	112
Jadual 4.27	<i>Soalan Struktur 2(i): Ayat Penyata</i>	112
Jadual 4.28	<i>Soalan Struktur 2(ii): Ayat Penyata</i>	113
Jadual 4.29	<i>Soalan Struktur 2(iii): Ayat Penyata</i>	113
Jadual 4.30	<i>Soalan Struktur 2(iv): Ayat Penyata</i>	114
Jadual 4.31	<i>Soalan Struktur 2(v): Ayat Penyata</i>	114
Jadual 4.32	<i>Soalan Struktur 3: Ayat Perintah</i>	115
Jadual 4.33	<i>Soalan Struktur 4: Ayat Seru</i>	115
Jadual 4.34	<i>Soalan Struktur 5(i): Ayat Jenis Maksud</i>	116

---

---

Jadual 4.35	<i>Soalan Struktur 5(ii): Ayat Jenis Maksud</i>	116
Jadual 4.36	<i>Soalan Struktur 5(iii): Ayat Jenis Maksud</i>	117
Jadual 4.37	<i>Soalan Struktur 5(iv): Ayat Jenis Maksud</i>	117
Jadual 4.38	<i>Soalan Struktur 6(i): Ayat Jenis Bentuk</i>	118
Jadual 4.39	<i>Soalan Struktur 6(ii): Ayat Jenis Bentuk</i>	118
Jadual 4.40	<i>Soalan Struktur 6(iii): Ayat Jenis Bentuk</i>	119
Jadual 4.41	<i>Soalan Struktur 7(i): Ayat Tunggal</i>	119
Jadual 4.42	<i>Soalan Struktur 7(ii): Ayat Tunggal</i>	120
Jadual 4.43	<i>Soalan Struktur 7(iii): Ayat Tunggal</i>	120
Jadual 4.44	<i>Soalan Struktur 7(iv): Ayat Tunggal</i>	121
Jadual 4.45	<i>Soalan Struktur 8(i): Ayat Kompleks</i>	121
Jadual 4.46	<i>Soalan Struktur 8(ii): Ayat Kompleks</i>	122
Jadual 4.47	<i>Soalan Struktur 9: Ayat Komponen</i>	122
Jadual 4.48	<i>Soalan Struktur 10: Ayat Aktif</i>	123
Jadual 4.49	<i>Soalan Struktur 11: Ayat Cakap Ajuk</i>	123
Jadual 4.50	<i>Soalan Struktur 12: Ayat Negatif</i>	124
Jadual 4.51	<i>Soalan Struktur 13: Ayat Penyata</i>	124
Jadual 4.52	<i>Soalan Struktur 14: Ayat Tanya</i>	125
Jadual 4.53	<i>Soalan Struktur 15: Ayat Perintah</i>	125
Jadual 4.54	<i>Soalan Struktur 16: Ayat Seru</i>	126
Jadual 4.55	<i>Soalan struktur 17: Ayat Tunggal</i>	126
Jadual 4.56	<i>Soalan Struktur 18: Ayat Komponen</i>	127

---

---

Jadual 4.57	<i>Soalan Struktur 19: Ayat Kompleks</i>	127
Jadual 4.58	<i>Soalan Struktur 20: Ayat Aktif</i>	128
Jadual 4.59	<i>Soalan Struktur 21: Ayat Pasif</i>	128
Jadual 4.60	<i>Soalan Struktur 22: Ayat Cakap Ajuk</i>	129
Jadual 4.61	<i>Soalan struktur 23: Ayat Cakap Pindah</i>	129
Jadual 4.62	<i>Soalan Struktur 24: Ayat Positif</i>	130
Jadual 4.63	<i>Soalan Struktur 25: Ayat Negatif (Nafi)</i>	130
Jadual 4.64	<i>Analisis Jawapan Responden Mengikut Pelbagai Jenis-jenis Ayat</i>	131
Jadual 4.65	<i>Analisis Markah dan Gred Tentang Pengetahuan Responden Melalui Ujian Pelbagai Jenis Ayat Bahasa Tamil</i>	134
Jadual 4.66	<i>Analisis Penggunaan Tujuh Jenis Ayat Dalam Karangan Jenis Ucapan</i>	143
Jadual 4.67	<i>Analisis Purata dan Peratus Penggunaan Pelbagai Jenis Ayat Dalam Karangan Jenis Ucapan</i>	145
Jadual 4.68	<i>Analisis Penggunaan Tujuh Jenis Ayat Dalam Karangan Jenis Cereka</i>	146
Jadual 4.69	<i>Analisis Purata dan Peratus Penggunaan Pelbagai Jenis Ayat Dalam Karangan Jenis Cereka</i>	148
Jadual 4.70	<i>Analisis Markah dan Gred Karangan Jenis Cereka dan Ucapan</i>	149
Jadual 4.71	<i>Analisis Jumlah Responden yang Mendapat Markah Mengikut Gred Bagi Karangan Jenis Cereka dan Ucapan</i>	151

---

---

Jadual 4.72	<i>Markah dan Gred Tertinggi dan Terendah Bagi Penggunaan Pelbagai Jenis Ayat Dalam Karangan Jenis Ucapan dan Cereka</i>	153
Jadual 4.73	<i>Ujian Pearson Correlation Antara Penggunaan Jumlah Jenis Ayat Dengan Markah Bagi Karangan Jenis Ucapan</i>	159
Jadual 4.74	<i>Ujian Pearson Correlation Antara Penggunaan Jumlah Jenis Ayat Dengan Markah Bagi Karangan Jenis Cereka</i>	160
Jadual 4.75	<i>Ujian Pearson Correlation Antara Pengetahuan dengan Penggunaan Pelbagai Jenis Ayat Dalam Karangan</i>	162

---

## **SENARAI SINGKATAN**

BC	:	Bahasa Cina
BI	:	Bahasa Inggeris
BIG	:	Bina Insan Guru
BM	:	Bahasa Malaysia
BPG	:	Bahagian Pendidikan Guru
BT	:	Bahasa Tamil
DTC	:	Day Training Centre
GP	:	Guru Pelatih
IPG	:	Institusi Pendidikan Guru
IPT	:	Institut Pengajian Tinggi
JSU	:	Jadual Spesifikasi Ujian
KDC	:	Kursus Dalam Cuti
KK	:	Kerja Kursus
KPLI	:	Kursus Perguruan Lepas Ijazah
KSPK	:	Kursus Sijil Perguruan Khas
LCE	:	Lower Certificate of Education
LPM	:	Lembaga Peperiksaan Malaysia
MCE	:	Malaysian Certificate of Education
P&P	:	Pengajaran dan pembelajaran
PGSR	:	Pensiwazahan Guru Sekolah Rendah
PISMP	:	Program Ijazah Sarjana Muda Perguruan
PMR	:	Peperiksaan Menengah Rendah

PPISMP	:	Persediaan Program Ijazah Sarjana Muda Perguruan
PT	:	Pengajian Tamil
SPM	:	Sijil Pelajaran Malaysia
SPSS	:	Statistical Package for the Social Sciences
SRT	:	Sekolah Rendah Tamil
UPT	:	Unit Pengajian Tamil
YAB	:	Yang Amat Berhormat



SIMBOL FONETIK/FONOLOGI DALAM KAJIAN

Huruf-huruf Vokal		Huruf-huruf Konsonan	
	Vokal BT		Konsonan BT
a	«	p	ᵀ (ᵀ <sup>1</sup> / <sub>4</sub> ᵀ)
a:	¬	b	ᵇ (ᵇ <sup>1</sup> / <sub>4</sub> ᵇ)
i	ᵇ	t	ᵀ
i:	®	T	ᵀ (ᵀ <sup>1</sup> / <sub>4</sub> ᵀ)
u	–	D	ᵀ (ᵀ <sup>1</sup> / <sub>4</sub> ᵇ)
u:	°	c	° (ᵀ <sup>1</sup> / <sub>4</sub> ᵇ)
e	±	j	° (ᵀ <sup>1</sup> / <sub>4</sub> ᵇ)
e:	²	s	° (ᵀ <sup>1</sup> / <sub>4</sub> ᵇ)
ai	³	š	...
o	´	k	, (ᵀ <sup>1</sup> / <sub>4</sub> ᵇ)
o:	µ	g	, (ᵀ <sup>1</sup> / <sub>4</sub> ᵇ)
au	´Ç	h	, (ᵀ <sup>1</sup> / <sub>4</sub> ᵇ)
		m	ᵀ
		ᵇ	ó
		N	ñ
		n	ý
		ñ	ĩ
		ñ	í
		l	Ä
		L	Ç
		l	Æ
		r	Ä
		ɹ/R	È
		v	ù
		y	ö